

«Trio Sorelle – ON TOUR»

Mit einer unbeschwerten Konzertstunde in der Kirche Oberburg erfreute das «Trio Sorelle» ein grosses Publikum. Eingeladen zu diesem musikalischen Genuss hatte das Forum für Lebensfragen der Kirchgemeinde Oberburg. Unter dem Motto «ON TOUR» liess das Trio internationale Volkslieder er-

klingen und hüllte ein in den Charme der Musik fremder Länder, im Wechsel mit dem Reiz heimischer, bekannter Melodien. Silvia Halter (Violoncello), Brigitte Halter (Waldhorn und Alphorn) sowie Carmen Hess-Reichen (Flöte), in Vertretung für Rebekka Halter, liessen mit Mozart, Verdi, Grieg und Bartók

zauberhafte musikalische Bilder entstehen.

Teils erklangen die Melodien in unbeschwerter Heiterkeit, als rhythmisch-klangliches Kontrastspiel oder tänzerisch-konzertant. Im Klangcharakter ihrer Instrumente spiegelte sich die Seele der Völker, bei Grieg gleichermaßen wie bei Bartók geprägt von viel Verspieltheit in den Kompositionen und hoher Musikalität. Die spezielle Instrumentenzusammensetzung setzte voraus, dass viele Stücke für dieses Trio neu arrangiert wurden. So spielte das «Trio Sorelle» denn auch Melodien, die einzigartig und einmalig waren, virtuos und ausdrucksstark dargeboten, mit grosser melodischer Kraft und musikalischer Illustrationskunst.

Dem Publikum gefielen die verschwenderische Fülle der musikalischen Ideen und die kunstvollen Mosaiken gegensätzlicher Stimmungsbilder. Das «Trio Sorelle» darf sicher sein, in Oberburg viele neue Konzertfans und Bewunderer gefunden zu haben. *Sylvia Mosimann*



Das «Trio Sorelle» intonierte Mozart, Verdi, Grieg und Bartók.

Bild: Fritz Steiner